

บรรณานุกรม

๑. ภาษาบาลี - ไทย

ก. ข้อมูลปฐมภูมิ

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ๒๕๐๐.

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

_____. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

_____. อรรถกถาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๒.

_____. ฎีกาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

_____. ฎีกาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

ข. ข้อมูลทุติยภูมิ

(๑) หนังสือ:

คริสเตียน บาวเออร์. เจริญเบริน : ขัณฑ์มหาสมุทร. ในภาษาและวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์จุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๓.

สงบ บุญคล้าย. การละเล่นพื้นเมืองกันตรึม, (บุรีรัมย์ : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, ๒๕๒๒).

สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก (เจริญ สุวฑฺฒโน).

หลักพระพุทธศาสนา, พิมพ์ครั้งที่ ๑๐, (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์สุริยวงษ์,

๒๕๕๒).

พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตฺโต). ความสำคัญของพระพุทธศาสนาในฐานะเป็นศาสนาประจำชาติ,

(กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิพุทธธรรม, ๒๕๓๕).

ประชิด สกุนะพัฒน์, วัฒนธรรมพื้นบ้านและประเพณีไทย, พิมพ์ครั้งที่ ๑, (กรุงเทพมหานคร :

ภูมิปัญญา, ๒๕๔๖).

- ปิ่น มุกกันต์. แนวการสอนตามหลักสูตรนักธรรมชั้นตรี, (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์
คลังวิทยา, ๒๕๑๔).
- คนัย ไซโยธา. ลัทธิ ศาสนา ความเชื่อกับประเพณีในท้องถิ่น, (กรุงเทพมหานคร : โอ.เอส. พรินต์
เฮาส์, ๒๕๓๘).
- สมปราชญ์ อัมมะพันธ์. ประเพณีและพิธีกรรมในวรรณคดีไทย, (กรุงเทพมหานคร: โอ เอสพริ้น
ตังเฮ้าส์, ๒๕๓๖).
- ราชบัณฑิตยสถาน พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตย, พิมพ์ครั้งที่ ๑, (กรุงเทพมหานคร : พิมพ์โดยบริษัท
นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์ จำกัด, ๒๕๔๖).
- ฝ่ายวิชาการภาษาไทยพจนานุกรมไทย ฉบับทันสมัยและสมบูรณ์, พิมพ์ครั้งที่ ๑ (กรุงเทพมหานคร :
บริษัท ซีเอ็ดดูเคชั่น จำกัด (มหาชน), ๒๕๕๓).
- วิชัย สุธีรชานนท์. แง่คิดทางวัฒนธรรม, (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ หจก. การพิมพ์พระนคร,
๒๕๒๔).
- พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตโต). กรณีสันตือโลก, พิมพ์ครั้งที่ ๔, (กรุงเทพมหานคร: มูลนิธิพุทธ
ธรรม, ๒๕๓๐).
- พระเมธีธรรมาภรณ์ (ประยูร ธมฺมจิตฺโต). มองสังคมไทย, พิมพ์ครั้งที่ ๒ (กรุงเทพมหานคร:
อมรินทร์พริ้นท์, ๒๕๓๖).
- สุจิต บุญบงการ. มนุษย์กับสังคม, (กรุงเทพมหานคร : ฝ่ายวิชาการจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
๒๕๒๑).
- สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส. ลิลิตตะเลงพ่าย, (กรุงเทพมหานคร : คุรุสภา
ลาดพร้าว, ๒๕๔๕).
- จ่านง อติพัฒนสิทธิ์ และคณะ. สังคมวิทยา. (กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย,
๒๕๓๓).
- พระธรรมปิฎก (ป.อ. ปยุตโต). ธรรมานุชีวิต พุทธจริยธรรมเพื่อชีวิตที่ดีงาม, พิมพ์ครั้งที่ ๓๔๖,
(กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๔).
- วิมล จิโรจพันธุ์และคณะ. วิถีไทย, (กรุงเทพมหานคร : แสงดาว, ๒๕๔๘).
- คุณ โทจันทร์. พุทธศาสนากับสังคมและวัฒนธรรมไทย, (กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์,
๒๕๔๕).
- ประยุทธ์ หลงสมบุญ. พจนานุกรม มคอ – ไทย, (กรุงเทพมหานคร : อาทรการพิมพ์, ๒๕๔๐).
- พุทธทาสภิกขุ. พระคุณของแม่, (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ดอกไม้งาม, ๒๕๔๖).
- วิไล ตั้งจิตสมคิด. การศึกษาและความเป็นครูไทย, (กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, ๒๕๔๔).

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์. รวมบทความวิชาการทางพระพุทธศาสนาและปรัชญา,

(กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์, ๒๕๔๐).

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒.

พุทธทาสภิกขุ. ครุในอุดมคติ, (กรุงเทพมหานคร : นิพพาน, ๒๕๒๕).

พระธรรมปิฎก (ประยุทธ์ ปยุตโต), พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์, พิมพ์ครั้งที่ ๘,

(กรุงเทพมหานคร, โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์, ๒๕๔๐)

สุชีพ ปุญญานุภาพ. พระไตรปิฎกฉบับประชาชน, พิมพ์ครั้งที่ ๑๖, (กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์มหาจุฬาราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕).

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ. ปยุตโต ป.ธ.๙). ธรรมนุญชีวิต พุทธจริยธรรมเพื่อชีวิตที่ดีงาม, พิมพ์

ครั้งที่ ๓๓๐, (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์, ๒๕๔๘).

พระยาอนุนามราชชน. วัฒนธรรมและประเพณีต่างๆ ของไทย, (กรุงเทพมหานคร :

ราชบัณฑิตยสถาน, ๒๕๑๔).

แปลก สันธิรักษ์. พิธีกรรมและประเพณี, (กรุงเทพมหานคร : การศาสนา, ๒๕๓๓).

ทักษิณ ทองสว่าง. สังคมไทย, (กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์โอเดียนสโตร์, ๒๕๓๗).

บุญมี แท่นแก้ว. ประเพณีและพิธีกรรมพระพุทธศาสนา, (กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์,

๒๕๔๓).

พระธรรมปิฎก. สอนนาค สอนทิต : ชีวิตพระ ชีวิตชาวพุทธ, (กรุงเทพมหานคร : ธรรมสาร,

๒๕๔๒).

พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตโต). การสร้างสรรค์ประชาธิปไตย, พิมพ์ครั้งที่ ๕, (กรุงเทพมหานคร :

โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์, ๒๕๓๕).

กรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ. ศาสนพิธี ฉบับกรมการศาสนา, พิมพ์ครั้งที่ ๓,

(กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา, ๒๕๔๓).

ชัยวัฒน์ อัดพัฒน์ และทวี ผลสมภพ. หลักพุทธศาสนา, (กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยรามคำแหง,

๒๕๓๑).

ราชบัณฑิตยสถาน, พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒, (กรุงเทพมหานคร : นาน

มีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์, ๒๕๔๖).

พระธรรมธีรราชมหามุนี (โชดก ญาณสิริ). วิปัสสนากรรมฐาน ภาค ๒, (กรุงเทพฯ : บจก.

อัมรินทร์ พรินติ่ง กรู๊ฟ, ๒๕๓๒).

ขุนสรพกิจโกศล (โกวิท ปัทมะสุนทร), ผู้รวบรวม. คู่มือการศึกษาพระอภิธรรม ปริเฉทที่ ๓

สมุจจยสังคหวิภาค.

ชนิด อยู่โพธิ์, แปลและเรียบเรียง. **สติปัญญา-ทางเดียวเท่านั้น**, พระอาจารย์มหาสีสะยาตอ,
“อนุสรณ์ พระวิปัสสนาจารย์ รุ่นที่ ๒๒”, (กรุงเทพฯ ฯ : บจก. บุญศิริการพิมพ์,
๒๕๔๗).

พระมหาวัลย์ ญาณจารี, รวบรวม, **ปรมัตตโชติกะ วิปัสสนากรรมฐานที่ปณี**, (กรุงเทพมหานคร :
โรงพิมพ์พัฒนกิจพาณิชย์, ๒๕๓๘).

(๒) วิทยานิพนธ์ :

พระมหาพิรพงษ์ มาลา. “การศึกษาวิเคราะห์คำสอนทางศีลธรรมและหลักจริยธรรมที่ปรากฏในบท
เพลงเจริญเบริน”. **วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๔๖.

เครือจิต ศรีบุญนาถ. “เจริญเบริน : เพลงพื้นบ้านของชาวไทยเขมรสุรินทร์”, คณะมนุษยศาสตร์
และสังคมศาสตร์ : สถาบันราชภัฏสุรินทร์, ๒๕๓๕,

สุนทร อ่อนคำ, เจริญกันตรึม : วิเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมกลุ่มชนเขมรอีสานใต้, **วิทยานิพนธ์
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต** บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๕๑.

อาทิตย์รัฐ สานพิมพ์ เจริญขันตู่ ; การละเล่นพื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ไทยเขมรสุรินทร์,
วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาการวิจัยและพัฒนาท้องถิ่น,
คณะกรรมการบัณฑิตศึกษา: มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์, ๒๕๕๔.

อามลา กมลมาลย์. “การศึกษาหลักพุทธจริยธรรมที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านจังหวัดอุทัยธานี”.
วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๓.

พระมหาสุชาติ สุชาติ (สมมาตร). “การศึกษาวิเคราะห์หลักธรรมและวิถีการใช้หลักธรรม
ทางพระพุทธศาสนาที่ปรากฏในลิลิตตะเลงพ่าย” **วิทยานิพนธ์ปริญญาพุทธ
ศาสตรมหาบัณฑิต**. สาขาวิชาพระพุทธศาสนา บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัย
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, พุทธศักราช ๒๕๔๘.

พระมหาสุชาติ สุชาติ (สมมาตร). “การศึกษาวิเคราะห์หลักธรรมและวิถีการใช้หลักธรรมทาง
พระพุทธศาสนาที่ปรากฏในลิลิตตะเลงพ่าย”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**.
บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๘.

พระครูโสภิตธรรมประยุต (อุดม อุดมปญโญ / สงสุระ). “การศึกษาพุทธจริยธรรมที่ปรากฏใน
เพลงโคราช”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย :
มหาวิทยาลัยมหา จุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๐.

พระมหาสมณฤทธิ์ อธิธาโย (บุตรพรหม). “จริยธรรมที่ปรากฏในหนังสืออัสสโน : กรณีศึกษาบ้าน
สระแก้ว ตำบลบ้านผาง อำเภอบ้านผาง จังหวัดขอนแก่น”. วิทยานิพนธ์พุทธศาสตร
มหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย,
๒๕๕๐.

พระสมชิต จารุขโม (อุทากิจ). “ศึกษาการสอดแทรกจริยธรรมในบทขับร้องสรภัญญ์อัสสโน :
ศึกษาเฉพาะกรณีบทขับร้องสรภัญญ์อัสสโนในเขตตำบลลาดทอง อำเภอศรีราชา
จังหวัด อุดรธานี”. วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย :
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๐.

พระสมชิต จารุขโม (อุทากิจ). ศึกษาวิธีการสอดแทรกจริยธรรมในบทขับร้องสรภัญญ์อัสสโน :
ศึกษาเฉพาะกรณีบทขับร้องสรภัญญ์อัสสโนในเขตตำบลลาดทอง อำเภอศรีราชา
จังหวัดอุดรธานี วิทยานิพนธ์นี้พุทธศาสตรมหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย :
มหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยพุทธศักราช ๒๕๕๐

พระครูกัลยาณธรรมโฆษ (รุ่ง กลุยาโย). “การศึกษาคติธรรมจากประเพณีงานศพ : กรณีศึกษา
ชุมชนตำบลตรวจ อำเภอศรีณรงค์จังหวัดสุรินทร์”วิทยานิพนธ์พุทธศาสตร
มหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
พุทธศักราช ๒๕๕๔.

พระอินตอง อุดดโม (ชัยประโคน). “ศึกษาหลักจริยธรรมที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้าน : กรณีศึกษา
การขับจิมลาว เมืองหุละคมแขวงเวียงจันทน์ลาว วิทยานิพนธ์พุทธศาสตร
มหาบัณฑิต.บัณฑิตวิทยาลัย : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย,
พุทธศักราช ๒๕๕๐.

(๓) การสัมภาษณ์

สัมภาษณ์ นางแหวนเพชร แสนแก้ว. บ้านเลขที่ ๕ หมู่ ๒ ต.กระหาด อ.จอมพระ จ.สุรินทร์
เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๖

สัมภาษณ์ นางสมหวัง ภูเงินงาม. บ้านเลขที่ ๓๓๒ ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์
เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๖

สัมภาษณ์ นายบุญคง (ไทยรุ่ง) นนทสอน. อยู่บ้านเลขที่ ๒๐ บ้านแก่นเมธิ หมู่ที่ ๖ ตำบลกุดหวาย
อำเภอศีขรภูมิ จังหวัดสุรินทร์ เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๖

สัมภาษณ์ นายประกอบ มงคล. บ้านเลขที่ ๒๓/๑ หมู่ ๑๒ ต.จารพัต อ.ศีขรภูมิ จ.สุรินทร์
เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๖

สัมภาษณ์ นางสาวรุ่ง ภูมิสุข. บ้านเลขที่ ๑ หมู่ ๗ บ้าน ข่า ตำบล ช่างปี อำเภอ ศรีขรภูมิ
จังหวัด สุรินทร์ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๖

สัมภาษณ์ นายเก่ง จำปาทอง. บ้านเลขที่ ๓๘/๒ หมู่ ๑๑ ตำบล บะ อำเภอ ท่าตูม
จังหวัด สุรินทร์ เมื่อวันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๕๖

สัมภาษณ์ นายบุญจันทร์ บุญครอง. บ้านเลขที่ ๓๔ หมู่ ๑๓ ตำบล บะ อำเภอ ท่าตูม
จังหวัด..สุรินทร์ เมื่อวันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๕๖

สัมภาษณ์ นายเดือน เสาทอง. บ้านเลขที่ ๓๔ หมู่ ๑๓ ตำบล บะ อำเภอ ท่าตูม
จังหวัด สุรินทร์เมื่อวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๖